

## Losse lezing 2014

Lezing van dr. Manuel Rodriguez

### De Pelgrim en het verborgen Santiago

De Spanjaard dr. Manuel Rodriguez is onderzoeker en journalist. Naar aanleiding van het verschijnen van zijn boek ***La Catedral de Santiago para los Peregrinos, Guia Secreta*** hield hij een aantal succesvolle lezingen.

Medio februari is hij in Nederland. Op speciaal verzoek van de Werkgroep Geschiedenis en Cultuur en het Instituto Cervantes houdt hij op woensdagavond **19 februari** van 19.00 tot 21.00 uur een lezing met beeldmateriaal. Voor vertaling in het Nederlands wordt gezorgd.

### DE PELGRIM EN HET VERBORGEN SANTIAGO

De sporen die de pelgrims de afgelopen eeuwen in Santiago hebben nagelaten, zijn soms veelal verborgen en maar met moeite te achterhalen. Het is van belang dat deze 'jacobalia' niet verloren gaan. Journalist en wetenschappelijk onderzoeker dr. Manuel F. Rodriguez schreef er een boek over, met als titel *La Catedral de Santiago para los Peregrinos, Guia Secreta*.

Na de ontdekking van het graf van de apostel Jacobus de Meerdere in het uiterste westen van Europa, tussen 820 en 830, ontwikkelt Santiago de Compostela zich tot een belangrijke pelgrimsstad. In de tiende eeuw al wordt de aankomst vermeld van Duitse en Franse pelgrims. Wanneer in de elfde eeuw de toevloed van pelgrims groter wordt, vervangt men het oorspronkelijke grafkerkje door een kathedrale kerk. De Codex Calixtus, midden twaalfde eeuw, meldt dat bijna de gehele basiliek exclusief aan de pelgrims is gewijd: men beschouwt haar, met het hoofdaltaar en het beeld van Jacobus, de vele kapellen en de galerijen, als het paradijs op aarde. De stad wordt onderdeel van het ritueel van de pelgrim: zoeken naar voedsel en onderdak, kopen van pelgrimsinsignes en souvenirs, overnachten in de vele refugio's en 'hospitales' die de vermoeide en soms zieke pelgrims ten dienste staan. Sommige pelgrims moeten hun tocht met de dood bekopen. Santiago bezat het grootste kerkhof langs de camino.

Pelgrims brachten ook een bezoek aan Iria Flavia, het tegenwoordige Padrón. De traditie wil dat Jacobus dáár destijds, via de Ria de Arousa, aan land is gekomen: de eerste keer als missionaris en de tweede keer als

de in Jeruzalem onthoofde martelaar. De steiger waar zijn boot is aangemeerd, getuigt daar nog van.

Manuel Rodriguez maakt u in zijn lezing deelgenoot van deze en andere verborgen en geheimzinnige plekken. Zijn verhaal slaat een brug tussen het pelgrimeren in het verleden en het heden en vormt zo een waardevolle bijdrage aan de kunst en cultuur langs de pelgrimsweg.